

# COMMENT PARLE-T-ON AUX ADOLESCENTS AUJOURD'HUI ?

5<sup>e</sup> colloque du réseau santé-social à l'épreuve de la crise suicidaire chez l'adolescent

**Mardi 12 février 2019, de 8h30 à 17h30**

Uni Mail (salle MR 280), Genève



© Michael Almodovar, Les torches d'Arkyon

# Présentation

---

Pour ce 5<sup>e</sup> volet du « Réseau Santé-Social à l'épreuve de la crise suicidaire chez l'adolescent » nous souhaitons partir d'une question qui sera le titre de ce colloque :

## Comment parle-t-on aux adolescents aujourd'hui?

Le précédent volet du « Réseau Santé-Social à l'épreuve de la crise suicidaire chez l'adolescent » a mis au travail les enjeux entre impasses et créativité. Cela a été l'occasion de témoigner des maux de solitude des adolescents et de mettre en exergue le potentiel créatif des jeunes et des professionnels comme possible outil pour sortir de l'impasse.

Pour cette journée du 12 février nous allons prendre comme boussole cette phrase de Xavier Pommereau, qui interviendra lors de cette journée: « Comment et quand proposer la rencontre pour des ados qui se présentent comme non accessibles dans l'immédiat? ».

Si le poète Alfred de Musset écrivait « je suis venu trop tard dans un monde trop vieux »<sup>1</sup>, il est nécessaire, en tant que professionnels auprès de jeunes, de se questionner continuellement sur notre manière de nous adresser à eux et en particulier lorsque cette souffrance est en lien avec des idées suicidaires. Pour cela, nous pouvons nous enseigner de leurs attentes, de leurs demandes, notamment lorsque celles-ci prennent la forme de refus ou de silence. Il s'agit que nos modalités d'accueil ne fassent pas office d'un monde trop vieux ou trop jeune. Nous traverserons ainsi lors de cette journée les manières dont les adolescents s'expriment aujourd'hui afin de mettre en lumière ce qui leur parle. Questions nécessaires pour qu'une rencontre puisse avoir lieu, que ce soit dans le domaine de la santé ou du social. Artistes et professionnels de la santé et du social vont donc mettre au travail, à partir de cette question, la manière dont nous pouvons nous adresser aux adolescents, aujourd'hui. Lors de la journée, mais également durant dix jours, jusqu'au 19 février, des artistes vont nous accompagner et enrichir nos réflexions à partir de leurs témoignages grâce à l'exposition de cabines téléphoniques Mal-à-ta-vie qui sera présentée à la communauté, dans le hall d'uni mail, proposée par Children Action et en partenariat avec la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation et le Pôle santé social de l'Université de Genève. Mal-à-ta-vie est une exposition itinérante unique au service de la prévention du suicide des jeunes. Elle est composée de sept cabines téléphoniques customisées par des artistes de renom et divulguant via un téléphone vintage un contenu distinct abordant la thématique du suicide sous un angle spécifique.

Le comité d'organisation

<sup>1</sup> Alfred de Musset, *Rolla*, 1833



## INFO

La journée est modérée  
par Aline Forestier et  
Abdurahman Mah.

# Programme

Mardi 12 février 2019

---

**8h30 Accueil**

**9h Ouverture de la journée**

Mireille Bétrancourt, Nadia Micali, Deborah Badoud, Ludovic Bornand  
et Yasmine Cebe

**Intermède court-métrage Scène Active**

**9h30 Youmna, mineure non accompagnée: adolescente ou réfugiée?**

Betty Goguikian Ratcliff

**10h15 Pause café et posters**

**10h45 Faire conversations**

Marie-Cécile Marty et Anaïs Pourtau

**Intermède court-métrage Scène Active**

**11h30 Symboliser avec les médiations thérapeutiques à l'adolescence**

Anne Brun

**12h30 Pause repas libre**

*(de nombreux points de restauration se trouvent à proximité de Uni Mail)*

**13h30 Session art et média: Du manga à Youtube: quel like?**

**Le monomythe et le format feuilletonnant. Pourquoi les jeunes  
ont-ils besoin du héros de manga?**

Michaël Almodovar

**Comment les mangas et les réseaux sociaux parlent-ils aux jeunes?**

Guillaume Ismaili, Clément Finck et Ilias Assebar

**e-ado: décod'@age – une perspective marketing**

Mathilde Chevee

**15h15 Pause café et posters**

**Présentation de l'association Scène Active**

**15h45 De l'acte à la parole, les nouvelles médiations comme support  
à la relation thérapeutique**

Xavier Pommerau

**16h45 Table ronde et clôture de la journée**

Anne Edan et Ludovic Bornand

# Intervenants

---

## **Association Scène Active**

Réinsertion des jeunes de 17 à 25 ans par les arts de la scène

## **Michaël Almodovar**

Auteur de Mangas

## **Illias Assebar**

Vidéaste Youtube

## **Deborah Badoud**

Psychologue PhD-psychothérapeute FSP, chargée d'enseignement et maître-assistante, Unité de psychologie clinique développementale, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, Université de Genève

## **Mireille Bétrancourt**

Professeure ordinaire, directrice de TECFA, doyenne de la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, Université de Genève

## **Ludovic Bornand**

Psychologue-psychothérapeute FSP, psychanalyste, responsable du Pôle Prévention de Malatavie Unité de crise, Hôpitaux universitaires de Genève - Fondation Children Action et coordinateur pour aiRe d'ados

## **Anne Brun**

Psychanalyste, professeure de psychologie clinique et directrice du Centre de recherche en psychopathologie et psychologie clinique, Université Lyon 2

## **Yasmine Cebe**

Psychologue-psychothérapeute FSP au Pôle Prévention de Malatavie Unité de crise, Hôpitaux universitaires de Genève - Fondation Children Action et coordinatrice pour aiRe d'ados

## **Mathilde Chevee**

Professionnelle du marketing, fondatrice de l'association OKAIROS.life à Genève

## **Anne Edan**

Psychiatre-psychothérapeute FMH, médecin adjointe responsable de Malatavie Unité de crise, Hôpitaux universitaires de Genève - Fondation Children Action

## **Aline Forestier**

Psychologue et adjointe scientifique, Haute Ecole de Santé de Genève

## **Clément Finck**

Vidéaste Youtube

## **Betty Goguikian Ratcliff**

Psychologue PhD-Psychothérapeute FSP, Maître d'enseignement et de recherche, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, Université de Genève

## **Guillaume Ismaili**

Etudiant infirmier et vidéaste Youtube

## **Abdurahman Mah**

Chargé de projet en santé communautaire à l'association Dialogai

## **Marie-Cécile Marty**

Psychologue, psychanalyste, en institution pour jeunes difficiles

## **Nadia Micali**

Professeure de psychiatrie d'enfants et d'adolescents, Faculté de Médecine de l'Université de Genève, cheffe du Service de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent, Hôpitaux universitaires de Genève

## **Xavier Pommereau**

Psychiatre, chef du Pôle aquitain de l'adolescent, centre Abadie, CHU de Bordeaux

## **Anais Pourtau**

Educatrice spécialisée en institution pour jeunes difficiles

# Informations pratiques

---

## Comité d'organisation

- ▶ Association Dialogai, Abdurahman Mah
- ▶ Unité de psychologie clinique développementale, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, Université de Genève, Deborah Badoud
- ▶ Hôpitaux universitaires de Genève, Service de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent, Lorena Bassini, Ludovic Bornand, Yasmine Cebe, Anne Edan
- ▶ Haute Ecole de Santé, Aline Forestier
- ▶ Stop Suicide, Raphaël Thélin

## Inscriptions

Inscriptions jusqu'au 31 janvier 2019 auprès de Céline Zollinger  
Malatavie.SPEA@hcuge.ch / ☎ 022 372 48 57

## Tarifs et coordonnées bancaires

La formation est payante :

- ▶ Fr. 80.– (ou 80 euros)
- ▶ Fr. 50.– (ou 50 euros) pour les partenaires d'aiRe d'ados
- ▶ Fr. 10.– (ou 10 euros) pour les moins de 25 ans et les membres d'aiRe d'ados

La formation est gratuite pour les étudiant-e-s

Banque: BCGE (Banque Cantonale de Genève)

Monnaie: CHF ou EUR

Nom du Compte: Hôpitaux Universitaires de Genève

N° du Clearing: 788

N° IBAN: CH97 0078 8000 S077 5005 2

N° SWIFT: BCGECHGG

Référence: CGR 75808 aiRe d'ados

## Partenaires



# Accès

---

## Lieu

Uni Mail, salle MR 280  
Bd du Pont-d'Arve 40  
1205 Genève

## Accès

### Transports publics

Tram 15, Gare Cornavin – Palettes via Acacias : arrêt « Uni-Mail »

Bus 1, Gare Cornavin – Hôpital Cantonal – Petit-Bel-Air :  
arrêt « Ecole-Médecine » ou « Pont-d'Arve »

Tram 18, Gare Cornavin – Rondeau de Carouge : arrêt « Pont-d'Arve »

Tram 12, Moillesullaz – Rive – Bel-Air Cité – Rondeau de Carouge :  
arrêt « Pont-d'Arve »

### Transport privé

Parkings couverts pour deux-roues aux abords d'Uni Mail

Parking payant sous le bâtiment d'Uni Mail (entrées Boulevard Carl-Vogt ou  
Quai Ernest-Ansermet)

